***21ª EDICIÓN JACETANIA CIRCUS FESTIVAL 2025***

***Villanúa 12 y 13 de Julio***

***SABADO 12 JULIO***

***19,00 h.- Compañía : “Hermanos Infoncundibles”.***

 ***Espectáculo: “Diábolo Clásic metal”.***

Los hermanos sevillanos **Daniel y José Alberto**, son conocidos como “Los Hermanos Infoncundibles”, que actúan como músicos, payasos y malabaristas.

Su **espectáculo** es un show híbrido de **circo de calle/sala**, música en directo, malabares y humor de tipo clown. Se combina funambulismo, manipulación de diábolo, clown, flamenco, y hasta pinceladas de concierto de rock

***20,00 h.- Compañía: Vole temps.***

 ***Espectáculo: “Distans”.***

 La compañía “Vole Temps” es fundada en 2012 por **Sara Ortiz** y **Albert Moncunill**, artistas formados en escuelas de circo de Toulouse y Granada.Su estilo combina **disciplina circense con dramaturgia**, apostando por espectáculos que emocionan y hacen reflexionar.

“**DistanS**” es un espectáculo de **circo-teatro poético** que mezcla **acrobacia, teatro gestual, humor y emoción**. Es una obra que habla de **la amistad, el paso del tiempo, la soledad y el reencuentro**, a través de un lenguaje corporal lleno de sensibilidad y riesgo.

***22,30 h.- Compañía: “Los Colga-Dos”.***

 ***Espectáculo: “SALES”.***

**Los Colga‑dos** es una compañía de **circo teatral con comedia**, fundada en 2017 en Barcelona. Está formada por **Jade Morin** – acróbata aérea (telas, cuerda, aro) y **Xevi Casals** – clown, teatro gestual y slapstick. Su propuesta artística se basa en combinar **circo y comedia**, creando números originales para sala, cabaret y calle.

**“Sales”** es un montaje que mezcla **teatro de calle, circo y clown**, ambientado en una **tienda de segunda mano**. Aquí sus principales características es que está concebido para espacios urbanos, adaptado como Street Sale y combina humor clownesco, acrobacia aérea y teatro gestual.

***DOMINGO 13 JULIO***

***19,00 h.- Compañía: Aitor Estevan.***

 ***Espectáculo : “Señor Látigo”.***

**Aitor Esteban Lorenzo** es un artista de circo multidisciplinar, residente en Zaragoza, que combina disciplinas como **malabares**, **látigos**, **clown**, **danza** y **teatro físico.**

A través de una mezcla de **humor y sensibilidad** y con la utilización de diversas técnicos circenses:acrobacia, danza, teatro, **malabarismo con látigo**, además de elementos de **teatro físico y clown**el espectáculo aborda temasde relaciones humanas con toque poético .

***20,00 h.- Compañía: “Vaiven Teatro Circo”.***

 ***Espectáculo: “Anónima”.***

Compañía creada en 2008 en Granada por Raquel Pretel y Miguel Ángel Moreno “Bolo”, es un referente del circo contemporáneo andaluz que fusiona circo, danza y teatro físico, definible como “coreografía circense”

Su espectáculo “nos cuenta través de distintas técnicas como danza, teatro físico, acrobacia, malabares y mástil giratorio “Anonima” es un relato poético sobre “las personas invisibles”, aquellas cuya voz no se escucha, cuya presencia muchas veces se ignora.